



ANGOSTO

PASIONISTAS - REVISTA DEL SANTUARIO DE ANGOSTO N° 825. JULIO-AGOSTO 2021



Soledad acompañada



Mirar pausado. Quietud y paisaje.



Hay un gozo secreto que sólo el mirar pausado descubre y saborea. Es el tesoro escondido de las cosas, negado a quien va de prisa, como huyendo del tiempo, de la historia.

Viajar despacio, mirar quieto, posando el alma en el paisaje, mojándola en los ríos, confiándola a la brisa, extasiándola en la noche, reclinándola en el ocaso, es asomarse al Edén que Dios creó para recreo del hombre.

Porque el gozo y la beatitud de los sentidos tiene su manantial en la pureza del alma. Cuando se descalza la mente de pensamientos y el corazón de deseos, el alma se nos asoma a los ojos, la mirada se ilumina contemplativa; si se prolonga hasta las manos, nace la caricia; y si a los labios, las palabras son plegaria.

Recuperar el paraíso perdido es, en primer lugar, recuperar el alma, que mira escuchando, y escucha mirando.

LAS VACACIONES, TIEMPO DE ENCUENTROS

E

L HOMBRE GOZA CON LOS ENCUENTROS (estamos llamados a ser encuentro); le duele la soledad (“no es bueno que el hombre esté solo” Gn).

Paradójicamente, las soledades propician más encuentros que las multitudes. Personalmente no me gustan las aglomeraciones para disfrutar de las vacaciones, ni los locales cerrados. Sigo pensando que apartarse del “mundanal ruido” para escuchar las “sonoras soledades” es camino de sabios. Y de encuentro.

El encuentro con la tierra

Con la tierra y con los cielos. La tierra, para el que sabe mirar, está cargada de presencias, de trabajos, de gozos y sudores. Un paseo por el campo con olor a siega despierta muchos pensamientos, ofrece al oído la música callada de la tarde hecha de pájaros, de brisa, de bosque, del mugido lejano de un vacuno o de las esquilas de un rebaño echado al pasto.

Un paseo solitario por el campo le hace palpase a uno pequeño y grande a la vez. Y a poco que ponga los sentidos y el alma atentos, saborea de cuerpo entero la creación, y hablará, si quiere, como Adán en las tardes del paraíso, con su Creador. La soledad es la tierra de los mejores encuentros. ►►

EDITA:

Pasionistas
Santuario de Angosto
01426 Villanañe (Alava)
Tfno.: 945.35.30.21
Correo electrónico:
angostos@movistar.es

SUSCRIPCIÓN ANUAL:

10 Euros
Cuenta KUTXABANK
2095-3212-69-1090122689

IMPRIME:

GRAFILUR, Arte Gráfico
Avda. Cervantes, 51 Edif. 21
48970 BASAURI (Bizkaia)

DEPÓSITO LEGAL:

VI-39-1958

NÚMERO:

825

TODO LLEGA...

Pablo Gonzalo CP

El encuentro con las raíces

Me gustan los pueblos. Me gusta el recio pan de pueblo y beber en el caño de la vieja fuente. Me gusta que me cuenten la historia de los edificios. Me gusta su narrar sencillo. Me gusta su arte de saber vivir, de no ahogarse en prisas ni en carencias, y gustar del tibio sol de la tarde y de la sombra, y disfrutar con la cosecha y con el nacimiento de un terreno.

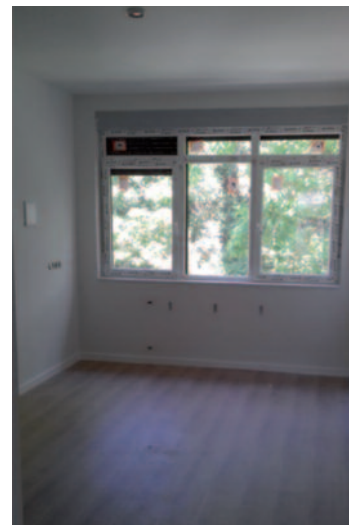
Con un libro

El placer de la lectura a la sombra de un árbol y con olor a campo, junto al río o el acantilado con el murmullo del mar y el salitre hasta refrescar la piel, cuesta poco y reconforta mucho el cuerpo y el espíritu. Una buena novela puede ofrecernos una bella excursión por la historia y acercarnos a edades, a sucesos que han hecho nuestro pasado. El libro está ahí, como un amigo discreto que se nos ofrece en vacaciones.

Con un sexto sentido

La creación para el creyente evoca una presencia: tiene la transparencia que le asoma al Creador, que le despierta a la alabanza y que llama a la adoración. Por eso apuntaba antes que el que hombre –el creyente– se sabe y se siente pequeño y grande ante la creación.

El amanecer, cuando la luz va dando forma y colores a las cosas y despierta el canto de los pájaros, recuerda el Génesis. Al atardecer, cuando se va sosegando el día, Él lo entiende como la hora de la ofrenda, del encuentro. También aquí la fe –como un sexto sentido– viene a potenciar el gozo del hombre, y la confianza, y el encuentro. ■



“*La paciencia todo lo alcanza*”, es una frase conocida de una santa universal, Teresa de Ávila, y, cuando hablamos de obras, una de las cosas que más se pone a prueba es la paciencia; pero también hay que decir que, cuando poco a poco todo se transforma, entra en el corazón aquel sentimiento de “*mereció la pena*” que, insisto, todo lo inunda y que compensa las dificultades vividas por el camino.

Sin espera no hay nada que se pueda transformar. “**Espera**”, es una palabra y, sobre todo, una actitud necesaria de la que nos tenemos que capacitar para apreciar el resultado deseado, tras invertir el tiempo y las fuerzas necesarias. Y, cuando esto sucede, la impaciencia, la vecina desagradable que nos ronda el corazón, puede aparecer queriendo terminar las cosas rápido, evitando ver los resultados precisos, que solo la paciencia alcanza.

Querido lector/a, te cuento el resultado que ahora, claramente, ya se va viendo.

Encontrarás en Angosto un lugar interesante e intenso. Si te animas a quedarte unos días en él, la comodidad y confortabilidad se te hará amable, porque sin dejar de ser todo sencillo y hasta austero, que así ha de ser la casa del fraile, no dejará de ser un espacio que te anime a silencios e interioridades, con el entorno que, si ya lo conoces porque has estado anteriormente, todo él habla de Dios.

Si buscas descanso, algo tan apreciado en nuestros días, ¡lo encontrarás!, porque lo diseñado se ha pensado para que la necesidad que todos tenemos, repare y calme aquello que precisas y puedas pasar unos días para cuidar tu cuerpo y tu alma. Nada más actual y necesario.

Esta casa siempre ha sido fabulosa para eventos: te ayudará a facilitar reuniones o tareas que te hagan sentir que el espacio facilita el diálogo, anima a la propuesta de hacer cosas juntos, de proyectar juntos; hay buena deriva para las cosas de la vida, que es donde probamos la eficacia de nuestros encuentros. De las palabras, a los hechos.

Desde luego, si buscas llenar tu espíritu, algunos de sus nuevos espacios te pueden y deben encandilar. Pero mejor no te cuento mucho; perdería el encanto que está llamado a encantar...

En definitiva, dentro de muy poco, el lugar cobrará vida, que es la que tiene que

Nº 5º DE AGOSTO — ABOGADA DE LOS PARTOS



dar a aquel que busca encontrarse a sí mismo y que requiere un lugar para hacerlo. La casa se va haciendo disponible y amable, dado que tiene vida, como la tuya en la que habitas todos los días, de modo que cada detalle, cada habitación, cada pasillo, forma parte de un engranaje que responde al deseo pasionista de que en esta, nuestra casa, aquellos que quieran encontrarse en ella, vivan y encuentren la paz.

Me parece interesante esta última palabra del párrafo anterior, PAZ, algo tan necesario y solicitado que debe ser cada vez más solidario y vigente, aunque ésta no se entiende si no la llevas primero tú. Agosto, cada tramo de él, habla de esa paz: cada paseo, cada momento, cada trocito de naturaleza o remanso del río, dado que tiene que haber lugares que la recuerden para que aprendamos a buscarla en el entorno de nuestras entrañas que no siempre están pacificadas y necesitan de sitios, momentos y vivencias que recuerden lo que debemos vivir y generar: PAZ.

Te invito a que no tardando mucho, hacia el mes de agosto, te pasees por el lugar, y si en el quieres morar, en ese mes te acerques: encontrarás que aquello que era en ciernes, ahora se encuentra hecho ya, y ya que vienes acá, a ver un lugar novedoso, recuerda bondadoso que lo que aquí empieza, paz en la vida, termina con el tiempo y la paciencia requerida, en el más allá ■

“Abogada de los partos, protectora de los niños, conservadora de los campos” son las tres advocaciones que desde 1087 la gente creyente de Valdegovía y de muchas partes dirigió con fe a la Virgen de Angosto. Hoy en día, en muchos hogares de Álava, Burgos, Bizkaia, Gipuzkoa y de otras provincias, tienen sus ojos y su corazón orientados a Angosto y sostienen con insistencia ante la Virgen esas tres invocaciones.

Hoy expongo a los lectores un acontecimiento ocurrido en Etxebarri (Bizkaia) cuyo relato escrito, debido a Rosa M^a Ortiz de Guinea, lo publica ahora *“para gloria de Dios y de la Virgen de Angosto”* y para una jubilosa acción de gracias a la Virgen por parte de toda la familia.

“El 29 de diciembre de 2015 nació nuestro pequeñín LUKEN”, así nos escribe la tía abuela Rosa María. Días antes, la madre, Maider Ortiz de Guinea, esperaba ansiosa en el Hospital de Basurto el nacimiento de su hijo, bajo la mirada de una imagen de la Virgen de Angosto, que su padre, Jesús M^a Ortiz de Guinea, le había traído y colocado sobre la mesilla de noche.

“El parto fue largo, complicado, muy difícil y angustioso”, relata Rosa María. Tanto la madre como el chiquitín *“sufrían por lo lento del proceso”*. La madre y su

bebé entraron en una situación crítica. *“Por fin, intervención cesárea”*. Y nace LUKEN. Pero *“los médicos observan que apenas respira; lo hace casi imperceptiblemente”*...

El bebé es trasladado a la Unidad de Neonatos de Basurto. La familia, angustiada y casi sin esperanza, teme graves complicaciones cerebrales. El abuelo Jesús llora, y comenta: *“Rosa Mari, reza a la Virgencita de Angosto, que LUKEN está gravísimo y su madre también”*. Rota de dolor, escribe Rosa María, *pero con confianza ciega, cogí el teléfono y llamé a Angosto:*

- Padre, por favor, celebren una misa... y pidan a la Virgen de Angosto que cuide y sane a LUKEN y...

- *“Tranquila; ya están en las manos de la Virgen. ¡Ánimo! Mañana ofrecemos la misa y rezaremos por ellos, le contesta el Padre “con voz serena y certera.”* Jesús persiste en su llanto y recibe la propuesta de Rosa María: *“Ánimo, ya están en las manos de la Virgen. Confía, ya verás que todo va a ir bien”*.

Y así fue. Pasaron las horas y los días y las noticias del hospital fueron cada vez mejores... Y, por fin, la bendita sorpresa para todos: *“El niño está sano y bien. Y su madre, Maider, ha mejorado notablemente”*. A ambos les dieron el alta ... ¡Y

a casa! Maider, feliz con su chiquitín en brazos, sano y hasta fuerte, no acertaba sino a expresar como una letanía a la Virgen de Angosto: *“¡Gracias! ¡Gracias!...”*



Sigue Rosa María: *“LUKEN tiene ahora 4 años, totalmente sano y sin secuelas del trago amargo soportado en su venida al mundo. Su mirada de ojitos azules te roba el corazón. Crece bonito, sano y feliz, ¡y qué listo!”*

Tan pronto como pudieron fueron a ver a la Madre de Angosto y agradecerle su protección y recibir su bendición.

“Mi hermano tan contento, agradecido y feliz, me decía: “Rosa Mari, esta Virgencita de Angosto nunca me ha fallado; siempre me escucha y consueta”. Y se quedaba pensativo... *“Mira que le doy trabajo, eh?... Y siguió pensativo”*.

Hace años que mi hermano tiene un altar con la imagen de la Virgen. Y ya tiene dos. A sus hijos les ha regalado una a cada uno con la encomienda de que la quieran, la recen y Ella los cuidará siempre. En su casa siempre hay faltan flores frescas a su Virgencita. Puedes ir cuando quieras, que verás el jarroncito de flores frescas y bonitas...

Rosa M^a remata el relato: *“Este cariño y confianza a la Madre de Angosto se lo debemos a nuestros padres que, en su última hora y suspiro, los hijos los consolábamos con la jaculatoria: ¡Virgen de Angosto ven a mi encuentro!”*

Una valiente revolución cultural

«ALABADO SEAS, MI SEÑOR, POR LA HERMANA NUESTRA MADRE TIERRA»

LAUDATO SI'

Sobre el cuidado de la casa común

Francisco

Por una ecología integral que se convierta en un nuevo paradigma de justicia, en el que la preocupación por la naturaleza, la equidad hacia los pobres, el compromiso en la sociedad, sean inseparables.

EL PAPA FRANCISCO destaca en los seis capítulos de su Encíclica, que nuestra tierra, maltratada y saqueada, requiere una "conversión ecológica", un "cambio de rumbo" para que el hombre asuma la responsabilidad de "cuidar la casa común". Un compromiso que también incluye la erradicación de la miseria, la atención a los pobres, el acceso justo de todos a los recursos del Planeta.

NO A LA CULTURA DEL DESCARTE

La Encíclica hace un diagnóstico detallado de los males del Planeta: la contaminación; el cambio climático; la desaparición de la biodiversidad; la deuda ecológica entre el Norte y el Sur del mundo, vinculada a los desequilibrios comerciales; el antropocentrismo; el predominio de la tecnocracia y las finanzas, que lleva al rescate de los bancos, en detrimento de la población; la propiedad privada no subordinada al destino universal de los bienes. Sobre todo, parece prevalecer una "cultura del descarte", del uso y tira que conduce a la explotación de los niños, al abandono de los ancianos,

a la reducción de otros a la esclavitud, a la práctica del comercio de diamantes ensangrentados. Es la misma lógica de muchas mafias, la del descarte de los niños por nacer que no corresponden a los planes de sus padres.

Necesitamos una "valiente revolución cultural" que mantenga en primer plano el valor y la protección de toda vida humana, porque la defensa de la naturaleza "no es compatible con la justificación del aborto" y "todo ensañamiento con cualquier criatura es contrario a la dignidad humana".

El Papa también reitera la necesidad de tutelar el trabajo, parte del sentido de la vida en esta tierra, y pide el diálogo entre la política y la economía, en nombre del bien común.

A nivel internacional, el Papa no escatima un juicio severo sobre las *cumbres mundiales* sobre el medio ambiente que han decepcionado las expectativas por falta de decisión política. A nivel nacional, en cambio, Francisco insta a la política a alejarse de la lógica del beneficio

Capítulo 1. Lo que le está pasando a nuestra casa
Capítulo 2. El Evangelio de la creación
Capítulo 3. Raíz humana de la crisis ecológica
Capítulo 4. Una ecología integral
Capítulo 5. Algunas líneas de orientación y acción
Capítulo 6. Educación y espiritualidad ecológica



inmediato y de la corrupción, en nombre de procesos de decisión honestos y transparentes. **Se necesita una nueva economía, más atenta a la ética.**

INVERTIR EN LA FORMACIÓN DE UNA ECOLOGÍA INTEGRAL

La Encíclica subraya que es necesario invertir en la formación a una ecología integral, para comprender que el medio ambiente es un don de Dios, un patrimonio común que debe ser administrado, no destruido. Incluso los pequeños gestos diarios son suficientes: *hacer la recolección diferenciada de desechos, no desperdiciar agua y alimentos, apagar las luces innecesarias, cubrirse un poco más en lugar de encender la calefacción*. De esta manera, podemos sentir "que tenemos una responsabilidad por los demás y por el mundo, que vale la pena ser buenos y honestos".

"SEIS AÑOS DESPUÉS DE LA ENCÍCLICA LAUDATO SI',

Es bueno mirar el mundo que estamos dejando a nuestros hijos, a las generaciones futuras. La pandemia nos ha hecho reflexionar y nos ha enseñado mucho, pero el grito de la

Tierra y de los pobres es cada vez más desgarrador, y el mensaje de nuestros científicos y de nuestros jóvenes es cada vez más alarmante: estamos destruyendo nuestro futuro.

El 25 de mayo, desde la Oficina de Prensa de la Santa Sede, ha tenido lugar la presentación de la **Plataforma de Acción de Laudato Si'** (PALS).

Para asegurar la fidelidad a la visión ecológica integral de *Laudato Si'*, la Plataforma propone siete Objetivos: la Respuesta al Grito de la Tierra, la Respuesta al Grito de los Pobres, la Economía Ecológica, la Adopción de Estilos de Vida Sencillos, la Educación e Espiritualidad Ecológica, la Espiritualidad Ecológica y la Implicación y Acción Participativa de la Comunidad.

Hemos estado trabajando en la PALS durante casi dos años, y hay un "Comité Directivo" dirigido por el Dicasterio: siete sectores que trabajar. "Los siete sectores incluyen áreas importantes de nuestra Iglesia: familias, instituciones educativas, empresas, órdenes religiosas, parroquias y diócesis, hospitales y centros de salud, organizaciones y grupos. Se espera que las personas de estos grupos puedan compartir la riqueza y variedad de sus experiencias".



El Evangelio de la Creación

Laudato Si': capítulo 2. (nn. 62-100)

- La luz que ofrece la fe
- La sabiduría de los relatos bíblicos
- El misterio del universo
- El mensaje de cada criatura en la armonía de todo lo creado
- Una comunión universal
- Destino común de los bienes
- La mirada de Jesús

¿Por qué incluir en este documento, dirigido a todas las personas de buena voluntad, un capítulo referido a convicciones creyentes?

- No ignoro que, en el campo de la política y del pensamiento, algunos rechazan con fuerza la idea de un Creador, o la consideran irrelevante, hasta el punto de relegar al ámbito de lo irracional la riqueza que las religiones pueden ofrecer para una ecología integral y para un desarrollo pleno de la humanidad.

Otras veces se supone que constituyen una subcultura que simplemente debe ser tolerada. Sin embargo, la ciencia y la religión pueden entrar en un diálogo intenso y productivo para ambas.

La luz que ofrece la fe

Las soluciones no pueden llegar desde un único modo de interpretar y transformar la realidad. También es necesario acudir a las diversas riquezas culturales de los pueblos, al arte y a la poesía, a

la vida interior y a la espiritualidad. Si de verdad queremos construir una ecología que nos permita sanar todo lo que hemos destruido, entonces ninguna rama de las ciencias y ninguna forma de sabiduría puede ser dejada de lado, tampoco la religiosa con su propio lenguaje. La Iglesia Católica está abierta al diálogo con el pensamiento filosófico, y eso le permite producir diversas síntesis entre la fe y la razón. Respecto a las cuestiones sociales, esto se puede constatar en el desarrollo de la doctrina social de la Iglesia, que está llamada a enriquecerse cada vez más a partir de los nuevos desafíos.

Si bien esta encíclica se abre a un diálogo con todos, para buscar juntos caminos de liberación, quiero mostrar desde el comienzo cómo las convicciones de la fe ofrecen a los cristianos y también a otros creyentes, grandes motivaciones para el cuidado de la naturaleza y de los hermanos más frágiles. Si el hecho de ser humanos mueve a las personas a cuidar el ambiente del cual forman parte, «los cristianos descubren que su cometido dentro de la creación, así como sus deberes con la naturaleza y el Creador, forman parte de su fe». Por eso, es un bien para el mundo que los creyentes reconozcamos mejor los compromisos ecológicos que brotan de nuestras convicciones. ■



Joachim Rego, Superior General, con el papa Francisco

El 47 Capítulo General, (octubre 2018) a la luz de la preocupación por la crisis medioambiental de nuestro tiempo e inspirado por la Encíclica *Laudato Si'*, recomienda que todas las entidades de la Congregación evalúen los medios más adecuados para responder a este problema, empeñándose en promover acciones concretas a este respecto".

Por eso, no solo invito, sino que lanzo una llamada a todos los miembros de la Familia Pasionista a que se comprometan con *Laudato Si'* y participen en el programa "**Pasión de la Tierra - Sabiduría de la Cruz**" que lanzamos a los seis años.

Es un programa de formación y acción, a lo largo de un año, para toda la Familia Pasionista, tanto para los religiosos y religiosas profesos, como para los laicos, que son una fuerza significativa en la Iglesia y en el mundo. Actuando juntos podemos ser un testimonio importante y una poderosa influencia para lograr un cambio consciente en la mentalidad y el estilo de vida, donde la Justicia, la Paz y la Integridad de la Creación se conviertan en valores vividos realmente.

Pasión de la Tierra Sabiduría de la Cruz



Como dijo el papa Francisco: "**Necesitamos una conversación que nos una a todos, porque el desafío ambiental que vivimos, y sus raíces humanas, nos interesan y nos impactan a todos**".

Los Pasionistas deberíamos estar especialmente preparados -y genuinamente ansiosos- para responder a la invitación de Francisco, porque el carisma pasionista resuena profundamente con la visión, los principios y las preocupaciones fundamentales de *Laudato Si'*. Como Francisco, que ve la ardiente realidad del sufrimiento, tanto humano como ambiental, como una llamada a abrazar un estilo de vida más auténtico y verdaderamente humano, marcado por la justicia, particularmente para los pobres. También san Pablo de la Cruz, "que veía escrito el nombre de Jesús en la frente de los pobres" (Const. 72). De hecho, nuestras Constituciones afirman que "**nuestro modo de vivir ha de ser una denuncia profética de la injusticia que nos rodea y un testimonio permanente contra la sociedad de consumo**" (Const 72). ■

¿Qué hay detrás del suspenso de los hijos?



Detrás de las malas notas al final del curso hay una persona, un hijo a quien debemos ayudar. Muchas veces el fracaso escolar es un síntoma de algo más serio, que nos está pasando inadvertido o que no queremos ver.

El aprovechamiento o el fracaso escolar es el resultante de muchos factores intelectuales, fisiológicos, afectivos, sociales...

En algunos viene de atrás: no se han asimilado los elementos fundamentales de las asignaturas y ahora se requieren excesivos esfuerzos que no todos son capaces de prestar. Los programas les resultan demasiado sobrecargados, y el alumno termina por vivir una ausencia de atención que va agravando la situación. Estos retrasados se reintegrarían fácilmente en el grupo con unas clases particulares o de apoyo.

No es raro observar en ciertos muchachos una lentitud intelectual que les relega al grupo de los torpes. Pero no es menos cierto que detrás de algunos de estos espíritus tardos, mal calificados

y peor comprendidos, yace una mente reflexiva y unos valores de ponderación y discernimiento estimables.

Muy a menudo el escaso aprovechamiento escolar no depende ni mucho menos de la mermada inteligencia, sino de un hondo problema afectivo: niños emadrados que no aciertan a adaptarse al ambiente de la escuela o, al revés, niños sin afecto que llevan en su alma el germen de la rebelión. Todos sabemos que a cierta edad el hijo da un bajón en los estudios. No es raro que vivan un problema más grave de adaptación. Se dice que el chico, cuando se le sabe comprender, difícilmente será un retrasado.

A veces, las causas aparecen en el seno de la propia familia: un padre que no se interesa por los estudios del hijo, a no ser para adoptar una postura de juez a fin de curso; una madre que está ausente cuando el niño vuelve de la escuela... son la mejor ocasión para fomentar en el muchacho la indisciplina frente al estudio y la aplicación. Un hogar donde las tensiones del desencuentro conyugal enrarecen el ambiente familiar, haciéndolo inestable, perjudican gravemente la estabilidad

emocional necesaria para el estudio.

Un revés más es el celo excesivo de los padres. El hijo tiene que ser un portento. Empujan demasiado a su hijo, a quien ven caminar muy lento; no hay juego, no hay televisión, un domingo y otro en casa... En el caso de que el hijo no se nos rebele interiormente, se corre el peligro de crear una fatiga mental de graves consecuencias.

Frente a los suspensos de los hijos no vale un juicio ligero. Hay que tomarlos en serio. La primera ley del sentido común es examinar las causas: puede ser un defecto físico (visión inadecuada...) inadvertido y fácilmente corregible; una clase de inteligencia que no va con ciertas asignaturas (aquí debe estar la orientación en los estudios); una voluntad débil (habrá que crear intereses, sanar una inadaptación afectiva o aliviar un shock emocional). Habrá quizás un fondo temperamental que hay que dirigir, o un ambiente familiar de incomprensión.

El suspenso de los hijos es un poco, o mucho, el suspenso de los padres. ■ J.M.

La Fiesta Anual en Agosto

Primer Domingo de Septiembre



Fiesta de Santa María de Agosto



Horario de Misas:
10-11-12-13

Lan egiten duen gizakiak, atsedena beharrezkoa du. Ez dago bi aldiz esan beharrik.

Gizakiak ordu asko egiten ditu lanean. Lanari bere neurria hartu behar zaio.

Toki egokia behar da atsedenerako, atsedenez gozatu nahi baduzu behintzat. Aukera ona egin behar da.

Aukera askoren artean, hor duzu bat: Arabako Villanañeko “ANGOSTO” kanpigna.

Inguruan ditu Omecillo errekatxoa, Andre Mariaren santutegia, pa-

sioitarren gogartetxe zahar-berritua, mendi eta basoak, inguruko agintariak erabakiak hartzen zituzten harritza, Varonatarren dorrea...

Zure atsedeen txangoari espiritualtasun giroa eman nahi badiozu, hor duzu pasioitarren gogartetxea erabat berritua eta egokitua. Aukera bikaina!

Ateak zabalik aurkituko dituzu. Ez zara damutuko!



La vuelta al pueblo

Volver al pueblo es el sueño de muchos emigrantes. Es nostalgia confesada o inconfesada de las propias raíces. Un sano ejercicio que muchos pueden realizar cada año por estos meses de verano y, en no pocos, un sueño para la jubilación.

Esta querencia de pueblo es tan natural que, incluso el nacido en la ciudad, quisiera gustar una casita en el pueblo, como si en no sé qué generación el instinto le dijera que sus raíces están allí. Y no se equivoca el instinto. Todos decimos que la vida en el campo es más natural.

Volver al pueblo es recuperar el prólogo o las primeras páginas de una historia perdida, de la propia historia.

Cada año -en estas fechas o en otras- parece que el pueblo nos

espera y nos recoge... y se alegra. El pueblo tiene entrañas de madre y padre, calor de hogar. Y nos ofrece descanso.

Todo cobra vida y voz. Cada rincón resucita una historia, unos rostros. En un buen ejercicio de memoria y de agradecimiento bajar aquel río donde nos bañábamos de muchachos; escuchar el canto de los pájaros y respirar aire puro, y oler a hierba recién cortada, y a establo caliente. Y otear las huertas de Fulano y Mengano. Y pasear a las noches contemplando las estrellas, o la luna que los seguía y vigilaba cuando éramos niños. Y caminar por las callejas, y admirar los geranios en los balcones, y entrar en la vieja iglesia. Todo evoca nuestras raíces. No son sombras.

Volver al pueblo y levantar la casa es un lujo.

En Espejo se adoró a los Dioses Manes

El río Omecillo, que pasa por Espejo, en una de sus crecidas por noviembre de 1846 descubrió en el término de Barcabao grandes piedras sillares, cornisas, canales de piedra arenisca y columnas como si hubieran estado unidas con gruesas espigas, que demostraban que habían pertenecido a un edificio notable, quizá un templo dedicado a una musa, quizá de un músico o tal vez un panteón sepulcral.

La musa era una divinidad inspiradora de la música y el arte, que presidía los diferentes tipos de poesía. Una de estas columnas de 2,10 metros de larga por 42 cms. de ancha era utilizada de asiento en la Casa Palacio de los Salazar, propiedad entonces de D. Julián Salazar, según descubrió en 1858 Ignacio de Varona y Salazar.



75 años.”

Podemos considerar Antestia Euterpe como el primer habitante conocido de Espejo. Y sabemos que fue mujer, pues si hubiese sido hombre hubiese tenido tres nombres y no dos. Y también que fue músico.

De forma algo deteriorada se aprecia en la estela en su parte inferior al menos dos arcos de herradura, en cuyo interior se aprecia dos rostros humanos. Las estelas romanas suelen te-

En esta columna, en su parte superior y en el centro con caracteres de un centímetro, la inscripción con estas palabras: D.M. Antestia Euterpe S.P. An. LXXV “A los Dioses Manes de Antestia Euterpe a sus expensas, a los 75 años”. Aunque hay quien lo modifica interpretándolo: “A los Dioses Manes de Antestia, Euterpe, a sus expensas, a los



Juan Carlos Abascal

ner la característica de tres arcos de herradura, enmarcando a tres figuras humanas.

Resulta que en mitología griega, que luego adaptaron los romanos, Euterpe (traducida como “la gran placentera”, “la de agradable genio”, o “la de buen ánimo”) es la Musa de la Música, especialmente protectora del arte de tocar la flauta. Como las demás Musas era hija de Mnemósine y de Zeus. Por lo general se la representa coronada de flores y llevando entre sus manos el doble-flautín. En otras ocasiones, con otros instrumentos de música: violines, guitarras, tambor, etcétera. A finales de la época clásica se la denominaba musa de la poesía lírica, y se le representaba con una flauta en la mano. Esta inscripción dice bien a las claras que los espejeños de entonces adoraron a los dioses del Panteón de Roma.

Los Manes, en plural siempre, en la mitología romana eran unos dioses familiares y domésticos o caseros, por lo general

asociados a otros llamados Lares o dioses familiares y Penates o dioses de la despensa. Eran espíritus de antepasados, que oficiaban de protectores del hogar. El pater familias o padre cabeza de familia, era su sacerdote y oficiaba sus ceremonias religiosas y ofrendas en las viviendas.

D. Julián Salazar, en cuyos terrenos apareció la estela, la trasladó a Espejo y la puso como asiento de piedra delante de su casa, donde fue descubierta por D. Ignacio de Varona y Salazar, quien la hizo enviar al Museo de Arqueología de Madrid, donde interpretaron la estela. A pesar de su importancia, cuando la estela regresó a Espejo, D. Julián Salazar la volvió a colocar de asiento en la fachada de su casa.

Hoy se encuentra en el Museo Arqueológico Provincial de Álava, por la donación que hicieron de ella, sobre 1980, los hermanos Pinedo Cerrillo: José Luis, Ana, María y Juan Antonio. ■

LA VISITA DOMICILIARIA

La Virgen de Angosto no se limita, como en siglos anteriores, a recibir en su templo a sus hijos y devotos, para quienes todos los días del año tiene abiertas las puertas del Santuario.

María, reina y madre, visita las casas de sus hijos. Se establece la Visita Domiciliaria, con la bendición del entonces obispo de Vitoria, don Mateo Múgica, y pronto se extendió por todos los pueblos del Valle. Un regalo a las familias para mantener viva su fe y la unidad.



DE NUESTROS LECTORES
En casa, desde que tengo uso de razón, somos suscriptores de la revista de Angosto y, hasta hace tres o cuatro años, recibíamos asimismo la capilla portátil, aquella que se pasaba entre vecinos. Por desgracia, ninguno de los que recibían aquella imagen viven ya... a excepción de mis padres.

Pregunta: ¿habría posibilidad de conseguir una capilla domiciliaria? Una cesión temporal o como fuese. En caso de que estuviese almacenada sin ningún uso, me gustaría que la gozasen (gozásemos) en casa de mis padres mientras vivan. Yo, por mi parte, me resisto a ver desaparecer una costumbre tan bonita.

Soy consciente de que la petición es muy peregrina y entendería perfectamente la respuesta negativa: no hay problema. Pero quiero intentarlo.

Félix Muguruza

Agradecidos

OROZKO - ANA MARÍA BEITIA

CÁRCAMO - AMAYA PÉREZ DE PALOMARES

SOBRÓN - JESÚS PLÁGARO SOBRÓN

VITORIA-GASTEIZ - FAMILIA DURANA-ETXEBARRIA

- M^a PAZ VALLE

MIRANDA DE EBRO - EMILIA GARCÍA

Difuntos

BASAURI - FÉLIX URBINA

CARANCA - DANIEL LÓRIZ ORTIZ DE VILLACIÁN

CÁRCAMO - ÁNGEL ORTIZ DE GUINEA

VITORIA-GASTEIZ - MILAGROS GUTIÉRREZ ANGULO -

ÁNGEL GUTIÉRREZ ANGULO - M^a ÁNGELES CÓVAR -

JOSÉ ANTONIO PALOMO - M^a ÁNGELES SALAZAR IZAR

DE LA FUENTE - VICTORIA FERNÁNDEZ DE ARROYABE RUIZ DE AZUA

ESCOTA - JOSÉ M^a SALAZAR FDEZ. DE PALOMARES, SACERDOTE

Cuento-Parábola

Sustraiain

EL NAUFRAGIO

El único sobreviviente de un naufragio logró llegar a una isla pequeña e inhabitada. Cansado, construyó una cabaña para protegerse y guardar sus pocas posesiones. Todos los días oraba fervientemente a Dios, pidiendo que lo rescatara, y revisaba el horizonte buscando la ayuda pedida; pero no llegaba...

Un día, después de andar buscando comida, regresó y encontró su pequeña choza en llamas; el humo subía hasta el cielo. Para colmo de males, había perdido también las cosas que guardaba en la cabaña. Se sintió muy confundido y enojado con Dios; llorando, le decía: - «¿Cómo pudiste hacerme esto?...». Después de sollozar un buen rato, se quedó dormido en la arena. A la mañana siguiente, se despertó por el sonido de un barco que se acercaba a la isla. ¡Venían a rescatarlo! Les preguntó a los navegantes: - «¿Cómo supieron que yo estaba aquí?». Ellos contestaron: - «**Vimos las señales de humo que nos hiciste**».

REFLEXIONES PARA LA VIDA

Cuando llegue a nuestras manos este cuento-parábola, estaremos con el curso ya finalizado en los diversos órdenes de la vida. Y es éste un buen momento para releer ese “pasado reciente”, ese pasado de los “últimos meses”, y verlo desde el HOY. Así, acaso lo que nos pareció “algo horrible”, ahora nos parece que no lo fue tanto; lo que fue un “sueño” casi imposible, ahora es una hermosa realidad; lo que... De ahí que puede ser un buen momento para realizar un ANÁLISIS sereno y una LECTURA REPOSADA de los diversos momentos vividos. Esto es, realizar una “EVALUACIÓN” y tomar conciencia de cuanto hemos vivido: lo que me ha “paralizado”; lo que me ha estimulado; aquello que ha quedado “pendiente” o a medias... Sería una buena y hermosa forma de finalizar el curso e, incluso, de vivir el verano como también el modo de plantearme la vida con miras al NUEVO CURSO, allá en septiembre. ¿Te animas? ¿Nos animamos? ¡Ánimo!

COMPROMISO DE VIDA

¿Me animo a realizar algún plan “especial” para estos meses de verano? ¿Acaso algún o algunos días de silencio y de oración? ¿Algún Cursillo de...? Lógicamente, está nuestras manos y nadie lo podrá hacer por nosotros.

FLORA DEL PARQUE DE VALDEREJO



AULAGA



BOJ



ESPLIEGO



CLÉRIGOS